

IV. RESEÑA

EL DIARIO AZUL DE CARLOTA

Autora: Gemma Lienas

Ed. El Aleph, Barcelona, 2006.

Adelina Rodríguez Pacios

Universidad de León

arodpa@unileon.es

Recibido: 03-11-08

Aceptado: 15-12-08

Recuerdo que fue la primera semana de noviembre porque quería hablar a mis alumnos sobre la **violencia de género**, con motivo del día internacional contra la misma. Buceando por la red, encontré una breve descripción de este libro y me interesé por su autora: Gemma Lienas. Lo que leí me gustó y pensé que podía ser adecuado para mi hija adolescente. Después de esperar varios meses, por problemas de distribución, al fin lo tenía en mis manos. Tengo la costumbre de leer todo aquello que interesa o puede interesar a mi hija. Por esta razón tomé la decisión de leerlo en primer lugar. No cabe duda que mis expectativas se han visto cubiertas.

Como bien dice en la contraportada del libro, *El diario azul de Carlota* no es una novela, pero tampoco es un diario. Es una narración que ofrece una visión muy acertada de los diferentes tipos de violencia: escolar, sexual, de género. La protagonista es una joven (calculo que tiene entre 16 y 18 años) que prepara un trabajo para sus estudios en el instituto y elige el tema de violencia de género. Por sugerencias de

diferentes personas cercanas a ella, amplía la investigación a otros tipos de violencia. En definitiva toda violencia tiene un denominador común: el poder.

Sin lugar a dudas, este libro debería formar parte de toda biblioteca escolar y familiar. No sólo está indicado para los/as jóvenes, sino que también deberían leerlo padres, madres, profesores y profesoras. Las imágenes que presenta pueden estar muy estereotipadas, pero no por ello alejadas de la realidad que vivimos y que por tanto aceptamos. Su lectura hace reflexionar sobre cuestiones que nos parecen “normales” y que en absoluto lo son. Simplemente forman parte de las costumbres. Términos como feminismo, machismo, micromachismo, agresividad, violencia, están perfectamente definidos en un vocabulario asequible a cualquier persona, independientemente de su edad. Igualmente, presenta y critica los modelos de hombre y de mujer que la cultura establece como dominantes. Modelos que perjudican tanto a los hombres como a las mujeres de nuestra sociedad.

Por último, señalar que la autora ofrece gran cantidad de datos recogidos de fuentes estadísticas oficiales y que hacen ver la realidad de la sociedad “¿igualitaria?” de la que formamos parte. Además, proporciona direcciones de correo electrónico y teléfonos a los que se puede acudir en caso de tener dudas o querer defendernos de situaciones de peligro. Quizás el inconveniente, está en que es un libro contextualizado en Cataluña y prácticamente todos los contactos se refieren a esta región.

Y para aquellos y aquellas que puedan condenar su lectura por considerarla literatura feminista, deseo copiar aquí una cita de Benoite Groult que aparece en el libro: *El feminismo nunca ha matado a nadie. El machismo mata cada día.*