
RESÚMENES DE TESIS

Antropología del desarrollo: estudio del tercer sector y caracterización de las organizaciones no gubernamentales para el desarrollo en Castilla y León y su papel en la consecución de los objetivos de desarrollo del milenio

Eva LÓPEZ CANSECO

Director: Dr. Óscar Fernández Álvarez

Tesis doctoral defendida el 20 de diciembre de 2013.

El eje central del estudio son las ONGD de Castilla y León que pertenecen a la Coordinadora de Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo de Castilla y León (CONGDCYL) y los desarrollos vividos por ellas, dirigiendo especialmente la atención al proceso de creación y desarrollo vivido por las mismas en lo que se refiere a su identidad, misión, valores, objetivos, modalidades de acción, espacios de reconocimiento y de apoyo social y al valor añadido que aportan a la sociedad. Sus procesos de evolución y consolidación se sitúan en la afirmación del Tercer Sector, del dinamismo participativo de los movimientos sociales y el compromiso frente a la pobreza y desigualdad en referencia a la normativa de la cooperación española y los Objetivos del Desarrollo del Milenio.

Sus planteamientos introducen de inmediato en el complejo mundo de la pobreza y la acción solidaria, dos realidades que pueden ser para algunos puntos de contradicción y de desencuentro, pero que para otros constituyen un motivo de preocupación y un acicate, dando lugar a la multiplicación de iniciativas solidarias, de lucha para la obtención de condiciones de vida más justas y para el desarrollo de una mayor conciencia social al respecto.

Un hecho central relacionado con la razón de ser de las ONGD y su función social lo constituye la laboriosa declaración de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), valorado por las ONGD, como un llamado a la responsabilidad social con vocación de compromiso y empeño continuado.

Los conceptos teóricos explicativos de los procesos de cambio vividos por las ONGD desarrollan dos líneas principales: la organización y gestión en función de su calidad y transparencia, y de su objeto y misión.

El estudio empírico adopta una perspectiva metodológica cualitativa, siguiendo un diseño de investigación flexible, si bien el diseño de investigación integra estrategias metodológicas cualitativas y cuantitativas con acumulación de importantes datos numéricos lo que ha favorecido la comprensión de la realidad global y contextualizada; con la investigación documental, la encuesta y la aportación de las entrevistas a informantes privilegiados y abordan en distintos

momentos los itinerarios de expansión, identidad y dinámica de su acción con referencia a su función social y sus procesos de adaptación y mejora, los mismos se establecen dos momentos que se corresponden con los años 2006 y 2012.

Los resultados ponen en evidencia, que las ONGD en España y dentro de ellas las ONGD de Castilla y León, han vivido procesos de crecimiento, afirmación y consolidación del sector, fuertemente impulsados por un juego de fuerzas, en muchos aspectos contrastantes, que han afectado al modelo de crecimiento y de identidad, lo que también se registra en la Coordinadora de ONGD de España (CONGDE), en el Tercer Sector y en los Movimientos Sociales. Las exigencias de calidad y transparencia, las actuaciones en los contextos nacional e internacional, los condicionamientos de la Ayuda Oficial al Desarrollo y la financiación de sus proyectos, sitúan a las ONGD antes los desafíos del presente y la consolidación de su imagen y función social.

Los efectos de la crisis económica constituyen una amenaza de gran relieve para el Tercer Sector en general desde el ángulo de su dependencia de los presupuestos oficiales, y específicamente también para las ONGD, pues muchos de los proyectos que desarrollan se financian con cargo al presupuesto de la Ayuda Oficial, y otros fondos procedentes de aportaciones privadas ya sean organizaciones, socios, o colaboradores a título personal.

Las conclusiones se presentan agrupadas en torno a los bloques en los que se organizó el estudio: perfil de las ONGD, la identidad de las ONGD, actuaciones de las ONGD, Proporción de Ayuda Oficial, Nuevas Tecnologías

La calidad de la información de la prensa diaria escrita de Santa Catarina en la óptica de sus lectores

Marcelo José CAVALCANTI

Director: Dr. Gustavo Puente Feliz

Fecha de lectura 16 de diciembre de 2013

Por Prensa se entiende, en sentido estricto, todo lo que se edita con ayuda de máquinas de imprimir, o sea, en forma tipográfica y litográfica, es decir, libros, revistas, folletos, boletines, carteles, periódicos y reproducciones. En pleno siglo XXI, todavía nos preguntamos cuál es el papel de la prensa en nuestras sociedades. Según diversos pensamientos, las sociedades modernas se confunden con la Prensa. La Prensa no es un producto natural de la sociedad y sí el resultado de la necesidad del hombre de expresar sentimientos, opiniones, actitudes y postura, frente a la vida y su realidad social.

La Prensa funciona como un espejo donde las personas pueden reconocerse o no. Para que este reconocimiento esté lo más próximo posible de la realidad, se trata de conferir a las informaciones una garantía aparente de autenticidad, obtenida generalmente por la introducción de técnicas periodísticas y objetos de interés y conocidos del público.

De esta forma, el presente trabajo tiene la finalidad de comprobar el grado de satisfacción de los lectores de la Prensa diaria escrita del Estado de Santa Catarina con respecto a la calidad y profundidad de las informaciones.

El Estado de Santa Catarina está ubicado en la región Sur del Brasil, tiene como capital administrativa la ciudad de Florianópolis y posee 293 municipios. El surgimiento de la Prensa Santa Catarina se caracteriza por el flerte contenido político que retrataba las banderas defendidas por su fundador. Tras la caída de la censura de la Prensa brasilera, en 1821, y de 1822 a 1831, hay un florecimiento de periódicos radicales y de panfletos en el Estado. Em esta fase de contestaciones y de reexaminación de la nación, también crece, em Santa Catarina, el Catharinense, el primer periódico del Estado.

Se constató que de 1914 a 1930, en el estado de Santa Catarina hay 158 periódicos catalogados y archivados. El periódico A Noticia es lanzado el 24 de febrero de 1923, con circulación semanal siempre los sábados. En la década del 60 la Prensa de Santa Catarina se encuentra en una lamentable dependencia externa, con el recibimiento de las noticias a ser publicadas.

El Estado de Santa Catarina, en los años 80, es marcado por la profesionalización de la Imprenta y de sus profesionales. Actualmente, los diarios más importantes del Estado son el Jornal A Notícia con sede en Joinville, Jornal de Santa Catarina con sede en Blumenau y el Diário Catarinense con sede en El Jornal A Noticia circuló por primera vez el sábado 24 de febrero de 1923. El Jornal de Santa Catarina fue fundado en septiembre de 1971 por un grupo de empresarios. El Jornal Diario Catarinense fue inaugurado en 1966 y actualmente es el de mayor circulación en números absolutos del estado de Santa Catarina; para llegar a esto, apostó en un formato innovador y en un patrón editorial y gráfico diferenciados. Su tirada es de aproximadamente 36 mil ejemplares en los días laborables y cerca de 60 mil los domingos.

Los tres periódicos más importantes del Estado de Santa Catarina constituyeron el foco central de este estudio, donde fueron investigados 300 lectores, siendo 100 de cada diario, tratando de evaluar la satisfacción de los investigados en cuanto a la calidad y profundización de las informaciones de la Prensa diaria escrita en SC.

Los resultados apuntan que la mayoría de los lectores investigados relató estar satisfecho con la forma de presentación de las informaciones en la Prensa escrita de Santa Catarina. Sin embargo, se resalta la necesidad de una mayor profundización en el tratamiento de los temas, colaborando de esta forma, con el establecimiento de la verdad de lo noticiado.

En suma, los resultados de la encuesta indican que en la Prensa catarinense diaria escrita, de modo general, las informaciones son presentadas de forma clara y sintética, facilitando una lectura rápida. No obstante, los lectores investigados destacaron, de entre otros aspectos, la necesidad de que la Prensa presente una diagramación moderna, mayor proporción informativa, cobertura completa, informaciones precisas y bien articuladas. Por último, que presente materiales específicos con temas variados.

Salud: la prensa escrita de Santa Catarina aborda aspectos relacionados con la salud pública de forma satisfactoria desde la visión de los pesquisados, datos como el descubrimiento de la cura de nuevas enfermedades, número de hospitales en SC, cuáles son los planos de salud y qué nivel social contemplan, medicamentos gratuitos etc.

Economía: los entrevistados están satisfechos porque los periódicos dan énfasis a las cuestiones económicas nacionales e internacionales.

Política: se verificó que la Prensa catarinense, en específico los periódicos pesquisados, no abordan con profundidad la política internacional, demostrando así oportunidades de mejora, como diversificación de opiniones que facilitan la interpretación del lector.

Tendencias de la moda: un por ciento significativo de los lectores entrevistados de todos los periódicos pesquisados, presentó un nivel de satisfacción considerado medio, en cuanto a los aspectos relacionados con las tendencias de la moda, tanto en la esfera estadual, nacional como en la internacional. En este contexto las oportunidades de mejorías se tornan necesarias para aumentar la satisfacción de sus lectores.

Educación: un número significativo de lectores entrevistados está insatisfecho con la Prensa de Santa Catarina en cuanto a los temas relacionados con la educación.

Turismo y Ocio: la mayoría de los pesquisados están altamente satisfechos con los temas sobre el turismo y ocio pues los periódicos destacan asuntos variados de forma más amplia.

Tecnologías: la mayoría de los lectores catarinenses están satisfechos con los asuntos relacionados con las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Deporte: se puede percibir que en la valoración general de los lectores entrevistados, el nivel de satisfacción de las materias deportivas destacadas en la Prensa catarinense, es considerado como un buen desempeño. Sin embargo, los lectores pesquisados destacaron entre otros

aspectos, la necesidad de que la Prensa presente una diagramación moderna, mayor angulación informativa, cobertura completa, informaciones precisas y bien articuladas y presentar reportajes específicos con temas variados.

Cabe resaltar que en la óptica de los lectores, la Prensa diaria también debe publicar artículos especiales dirigidos a los niños y jóvenes, para instigar el gusto por la lectura de estos futuros lectores. Así, basándose en las circunstancias históricas pasadas y presentes en las teorías que fundamentan la tesis, en las evidencias empíricas y en los resultados levantados en la investigación práctica, se plantea la disposición de un prototipo de excelencia de la Prensa escrita diaria, donde se explican las características principales que debe tener una Prensa diaria escrita con calidad.

La crisis argentina de 2000-2005: ¿inicio o consecuencia de una nueva forma de colonización?

José Antonio HERRÁIZ REYES

Director: Dr. Jesús Paniagua Pérez

Fecha de lectura el 12 de julio de 2014

Esta investigación pretende ser un aporte al conocimiento histórico sobre la manifestación de una nueva forma de colonialismo cultural en el hemisferio sur, concatenada a la dependencia intelectual en un determinado ciclo económico (Crisis Argentina 2000-2005), caracterizado por una injerencia sociocultural expansiva impulsada desde el norte del continente americano.

Desde la época de la emancipación Argentina (1810-1824), la injerencia anglosajona en el área fue manifiesta, inclusive para el logro de la citada emancipación. Con el tiempo esa influencia se tornó más política y económica, potenciando su aspecto cultural de forma abierta, sobre todo durante el periodo de gobierno -en la provincia de San Juan- de Sarmiento, el cual creó la Escuela Central de Señoritas, en septiembre de 1863.

Esta escuela estaba destinada a formar maestras bajo preceptos culturales británicos, con preceptoras anglosajonas contratadas específicamente, para esa “culturización” del incipiente cuerpo docente provincial. Posteriormente durante

su mandato presidencial crea el 19 de julio de 1869 un curso obligatorio para preceptores docentes, con profesoras norteamericanas que determinan el carácter de la enseñanza nacional y de toda una generación de argentinos.

El otro antecedente de peso para acotar la investigación es el manifiesto “colonialismo intelectual” ejercido desde el norte del continente, hacia todo el Cono Sur del mismo.

Finalizada la Segunda Guerra Mundial, este colonialismo cautivó las capacidades culturales, políticas, económicas, así como de Seguridad y Defensa, en un sentido definido como: “...*la sujeción a pautas político-culturales provenientes de una nación ajena al individuo o grupo colonizado, en tal condición éste flota a la deriva en una corriente ideológica...*”.

Ejemplos ilustrativos de esta problemática son:

1.- A partir de la década de los años 50, se acentuó progresivamente la acción interventora del estado, con todas sus consecuencias. Y así se fue privando a la vida económica de la aportación, eficaz y fecunda, de innumerables actividades, tan comunes y habituales en las décadas precedentes.

Según analiza la doctora Girbal-Blacha, “el tiempo y el relato de los hechos del pasado guardan relación y encierran en su interacción, la cuestión de -la función social del pasado-. La relación historia y memoria forman parte de la construcción de la identidad de una sociedad. En la Argentina el agro ha jugado un papel central a la hora de definir las características de su economía agroexportadora, su política y el perfil de su sociedad. La crisis orgánica de 1930 que pone fin al crecimiento hacia fuera, impulsa la industrialización sustitutiva de importaciones, preserva el país rural y lo hace al amparo de un Estado intervencionista que regula la producción y reforma el sistema financiero. El Estado popular, nacionalista, planificador y benefactor liderado por Juan D. Perón entre 1946 y 1955, más allá del discurso, también se respalda en el agro, aunque impulse la industria para el mercado interno. En uno y otro caso -trascendiendo las diferencias políticas- resulta interesante aproximarse a las representaciones agrarias que se construyen desde el Estado para consolidar con una perspectiva cultural discursiva, continuidades y cambios, que perduran en el imaginario colectivo de la Argentina como país rural; superando fronteras regionales, temporales, sociales, económicas y partidarias”.

2.- La crisis político-económica desatada a partir del mes de diciembre de 2001 y que amenazó con extenderse a todo el Sur del Continente, se manifestó en las quiebras estructurales de la generalidad de los sistemas económicos nacionales. El año 2002 apareció signado en la región por la repercusión regional e internacional de la crisis económica y del régimen político en la Argentina.

“El derrumbe del modelo neoliberal en dicho país – ejemplificado en el plano económico por la salida de la convertibilidad dólar/peso, el cese de pagos y la confiscación de los depósitos bancarios de los ahorradores– inauguraron un nuevo ciclo de crisis económica que desnudan con brutalidad los devastadores efectos sociales del liberalismo económico y que desestabilizan los propios regímenes democráticos.

Durante las precedentes crisis en la región (México en 1994 y Brasil en 1999) los efectos de las mismas pudieron ser parcialmente acotados gracias a la inyección masiva de préstamos del FMI resultante de la decisión política de los gobiernos de los países centrales (fundamentalmente de los Estados Unidos). El dinamismo de la economía internacional aún imperante en aquellos años (liderado por la “locomotora norteamericana”) facilitó la “salvación” de las dos mayores economías de la región, al igual que sucediera en Rusia, Turquía y el sudeste asiático, pero al precio de una profundización de las recetas neoliberales. Los efectos de las mismas abrieron un nuevo ciclo de protestas sociales en América Latina (Seoane y Taddei, 2001) y asestaron un duro golpe a la legitimidad de las políticas neoliberales.

Desde finales de 2000 el contexto económico internacional cambió sustancialmente. El ingreso de la economía norteamericana en una fase recesiva (de la que aún no se ha recuperado), la perdurabilidad del estancamiento japonés y las dificultades de las economías de la Unión Europea son expresión de la desaceleración experimentada por la economía internacional. Esta pérdida del dinamismo de las inversiones –que cerró el ciclo de crecimiento irregular de la década de los noventa– se hizo sentir rápidamente en el conjunto de los países latinoamericanos. El año 2001 arrojó modestos o negativos índices de crecimiento en las economías de América Latina.

La profundización de los planes de ajuste neoliberal como respuesta oficial a la crisis en numerosos países de la región ahondó las tensiones y favoreció el estallido de numerosos conflictos sociales. El crecimiento sostenido de los mismos durante los primeros nueve meses del año se vio momentáneamente afectado por la acción internacional promovida por el gobierno norteamericano después de los atentados del 11 de septiembre y la represión de las protestas (Seoane, Taddei y Algranati, 2002). Sin embargo a finales de 2001 los conflictos recuperaron el dinamismo evidenciado anteriormente.

La debacle económica en Argentina se produce en un contexto internacional marcado por los efectos de la recesión y, en ese sentido, constituye una crisis de nuevo tipo que parece vislumbrar –más allá de sus especificidades– los perfiles del debilitamiento estructural del neoliberalismo y la respuesta social en la mayoría de los países latinoamericanos. El notorio cambio de actitud del FMI y de los gobiernos de los países industrializados en el tratamiento de la situación argentina en relación a las crisis precedentes, es una señal inequívoca del cambio en el contexto mundial.

En América Latina las tendencias económicas recesivas se agudizaron desde inicios de este año, mostrando la enorme vulnerabilidad de las economías latinoamericanas después de casi tres décadas de sostenidas políticas ortodoxas. La persistencia y profundización de las políticas de ajuste, privatización y concentración del ingreso practicadas por los gobiernos de la región como respuesta al agravamiento de la crisis provocaron una creciente polarización social y política que se puso de manifiesto a través del incremento de los conflictos sociales del primer cuatrimestre del año 2002. Los registros de conflictos en el período enero-abril señalan un aumento del 29% en relación al cuatrimestre inmediatamente anterior (2.425 registros contra 1.868). La comparación del primer cuatrimestre de 2002 con el mismo período en el año 2001 arroja –utilizando idéntica metodología y fuentes de datos– un notorio incremento del 98% en el número de protestas consignadas por el OSAL.

En este marco de creciente polarización social, la respuesta oficial aparece de forma cada vez más recurrente signada por la profundización de la política represiva de los movimientos de protesta. La exacerbación de las crisis políticas en numerosos países de la región –Venezuela, Argentina y Paraguay son en este período los casos más destacados –consolidan un modelo de dominación cada vez más autoritario. Frente a la erosión de la hegemonía neoliberal, la legitimidad democrática de los regímenes políticos parece estar eclipsándose de forma alarmante en beneficio de una política basada en la ley de la fuerza, garante de la continuidad y efectividad de las políticas neoliberales, que algunos autores califican como de “neoliberalismo armado”.

La lucha contra el terrorismo –promovida desde el norte del continente es utilizada de manera recurrente por numerosos gobiernos de la región para justificar su política nacional– surge como una pieza clave en la legitimación del uso de la fuerza. La agudización de esta tendencia en el área andina –particularmente en Bolivia y Colombia– es una señal inequívoca de la creciente influencia de la política norteamericana en el tratamiento de los problemas políticos, sociales y económicos de la región. El intento de golpe de estado en Venezuela constituye un ejemplo inapelable de esta tendencia”.

La consideración de los aspectos anteriores evidencia la voluntad de los Estados Unidos de subordinar toda consideración a sus intereses económicos y geopolíticos, en el área objeto de la investigación.

Analizados estos términos y su etimología, nuestra investigación busca profundizar en varios objetivos que se pueden considerar innovadores ya que se estructuran como compendio en un documento final, contemplando las características preceptivas de Precisión, Concisión, Especificidad, Descripción y Autodefinition.

La investigación partirá del análisis exploratorio de todos los aspectos que definirán el marco teórico y conceptual, para el tratamiento del tema, incluyendo:

- Relaciones político-económicas argentinas con la comunidad internacional.
- Incidencia de la Política de los EE.UU. en la crisis Argentina.
- Análisis y consecuencias de la quiebra económica del Estado argentino.

- Análisis y consecuencias de la penetración cultural anglosajona.
- Situación coyuntural de los intereses internacionales en relación con el Continente Antártico y su influencia futura en el equilibrio geoestratégico del Cono Sur americano. Este aspecto por su relevancia e interés internacional se basará en un análisis detallado sobre estudios publicados en Europa y América.

La investigación se orientará hacia un análisis de requerimientos, necesidades y cambios a los que se verá abocada Argentina, para continuar manteniendo una política de participación activa soberana e independiente, en el contexto regional e internacional.

Por último, en las conclusiones se expresará la necesidad de buscar fórmulas jurídicas viables, que garanticen la integridad territorial del Estado argentino, durante el siglo XXI.

La siderurgia tradicional en el noroeste de España. Siglos XVI- XIX

José Antonio BALBOA DE PAZ

Director: Dr. Laurenos M. Rubio Pérez

Tesis doctoral defendida el 19 de mayo de 2014.

La siderurgia tradicional en el noroeste de España, de la que es autor José A. Balboa de Paz, fue presentada como tesis, dirigida por D. Laureano Pérez Rubio, catedrático de la Universidad de León, y defendida en esa Universidad el 19 de mayo de 2014. El tribunal presidido por el catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Santiago de Compostela, D. Pegerto Saavedra Fernández, y del que formaron parte D. David González Cruz, catedrático de la Universidad de Huelva, y D. Alfredo Martín García, profesor titular de la de León, la calificó con la nota de sobresaliente *cum laude*.

Con el nombre de siderurgia tradicional nos referimos a la que utiliza el procedimiento directo en un horno bajo para la fabricación hierro. Por tanto, a las ferrerías y machucos (o ferrerías mayores y menores en la terminología vasca). Algunos historiadores, como Alcalá-Zamora, la denominan también como siderurgia preindustrial y siderurgia clásica por oposición a la siderurgia industrial de los hornos altos.

El ámbito de estudio es el noroeste de España, es decir León, Galicia y Asturias, aunque no todo su territorio. En realidad podemos reducirlo a dos zonas: una interior que, sin solución de continuidad, abarca el Bierzo, las comarcas

orensanas de Valdeorras y el Bollo y el interior de Lugo, desde los Ancares hasta Monforte de Lemos, especialmente Caurel, Quiroga e Incio. Su explicación se encuentra en los yacimientos de hierro de Formigueiros y Rocas, y alguna vena local. La segunda es la zona costera, desde el oriente de Asturias hasta la costa lucense, con especial concentración entre los ríos Eo y Navia. En este caso, estas ferrerías utilizan mineral de Somorrostro (Vizcaya).

La cronología abarca los siglos XVI al XIX. La etapa *post quem*, los años 80 del siglo XIX, porque por entonces desaparecieron o dejaron de funcionar las últimas ferrerías. El inicio (*ante quem*) lo situó a finales del siglo XV. Diversos autores han señalado esa fecha como el comienzo de la siderurgia tradicional por diversas razones, entre ellas la especialización entre ferrerías y machucos; en nuestro caso la razón fue la presencia de numerosos ferrones y empresarios vascos en la zona que, desde época medieval ya conocía la existencia de ferrerías hidráulicas.

Entre las conclusiones de la tesis, la principal es la importancia de la siderurgia en la economía y vida social del noroeste de España, tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo. No se trató de una actividad marginal, ni su importancia fue inferior a la de otras regiones siderúrgicas como Cantabria o el País Vasco, todo lo contrario. Hablamos de 131 ferrerías, más de 80 machucos y miles de fraguas las que -no al mismo tiempo sino a lo largo de los siglos XVI al XIX- estuvieron en funcionamiento, afectando a miles de trabajadores directos, a los que habría que añadir los carboneros y venaqueros, mulateros y transportistas de la vena, arrieros, comerciantes y tratantes de hierro. Hubo, incluso, zonas donde el número de herreros fue particularmente alto, como en los Oscos y en las inmediaciones del Eo.

La tesis, a lo largo de seis capítulos, analiza la técnica siderúrgica, las condiciones que hicieron posible esta industria: el agua, el combustible y el mineral de hierro; pero también se estudia el papel de los ferrones y empresarios vascos, las facilidades y obstáculos que los propietarios de la tierra ofrecieron o pusieron a la instalación de ferrerías, la diversificación de la propiedad a lo largo de los siglos, la producción de los artefactos y su evolución, los costes de producción, la distribución del hierro, el trabajo en machucos y fraguas, los beneficios que generaron a propietarios, arrendatarios y trabajadores.

Por último, la tesis ofrece un catálogo de ferrerías, que en realidad es el estudio monográfico de 131 ferrerías: su origen, las vicisitudes de su historia, propietarios y arrendatarios, etc.

La ictiofauna de los yacimientos arqueológicos del noroeste de la península ibérica

Eduardo GONZÁLEZ GÓMEZ DE AGÜERO

Director: Carlos Fernández Rodríguez

Tesis doctoral defendida el 17 de diciembre de 2014

Desde la Edad del Hierro es habitual encontrar en los diferentes asentamientos gallegos grandes basureros en los que predominan las conchas, aunque no son los únicos restos que contienen, documentándose entre otros elementos restos de peces. Con el proceso de romanización se van a producir toda una serie de cambios sociales y económicos que van a modificar las relaciones del hombre con el medio, produciéndose una explotación del mar orientada hacia el comercio, como han demostrado estudios sobre otros aspectos. Por último, con el final del periodo romano se va a producir un vacío en la perspectiva que tenemos actualmente sobre la explotación del mar en el medievo, debido a que tradicionalmente se ha estudiado este periodo desde los textos y en ellos las citas sobre este producto son muy escasas y someras, no permitiendo una caracterización de especies y estrategias de explotación.

El presente proyecto de Tesis Doctoral, el principal objetivo es realizar una caracterización de la pesca en el Noroeste de la Península Ibérica desde la Edad del Hierro hasta el final de la Edad Media. Pretendemos definir el modelo de pesca, la importancia de las diferentes especies dentro de la dieta y sus peculiaridades culturales; acercándose a las posibles influencias culturales y la pervivencia de un sustrato local en la explotación del mar a lo largo de estos periodos.

También es nuestra intención reconstruir las condiciones mediambientales de los diferentes periodos a través de las especies representadas, combinando estos datos ictiológicos con los aportados por otras disciplinas para ver posibles cambios de temperatura y del nivel del mar.

Por otro lado, también se pretende realizar una renovación metodológica para poder establecer el desarrollo y la importancia que ocupó la pesca y el consumo de pescado en las sociedades pasadas.

