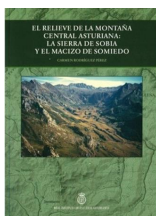


las reflexiones realizadas en ésta por los autores y la aportación de documentos esenciales en la primera etapa minera y siderúrgica de Sabero.

Lorenzo López Trigal
Universidad de León



Carmen RODRÍGUEZ PÉREZ: *El relieve de la Montaña Central Asturiana: la sierra de Sobia y el macizo de Somiedo*. Real Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 2015, 180 pp. y dos mapas geomorfológicos fuera del texto [ISBN 978-84-944612-0-0]

Esta obra ofrece un completo estudio de la geomorfología de dos macizos montañosos del sector central de la Cordillera Cantábrica en su vertiente septentrional: la sierra de Sobia y el macizo de Somiedo.

La sierra de Sobia es un conjunto con caracteres de montaña media, no glaciada o sólo parcialmente glaciada en sus áreas cumbreiras que superan en poco los 1.500 metros de altitud. En cambio, el macizo de Somiedo es un formidable bastión montañoso cuyas cumbres sobrepasan los 2.000 metros y que en la última glaciación albergó un potente aparato glaciar. Pese a estas diferencias, ambas sierras están muy próximas, por lo que de su estudio comparado se extraen conclusiones fundamentales para comprender la evolución morfológica desde finales del Terciario hasta nuestros días.

En efecto, el hecho de que la Sierra de Sobia no haya estado glaciada significa que se han conservado en sus áreas culminantes restos de depósitos muy antiguos, pre-glaciares, que permiten reconstruir la evolución morfológica a lo largo del último millón de años y extraer conclusiones que son extensibles a todo el sector central de la Cordillera, y más aún -con las lógicas precauciones- a toda ella.

El rigor, profundidad y detalle en el análisis geomorfológico, la amplitud de métodos utilizados, y la claridad expositiva, convierten a este trabajo en un hito en el estudio y la comprensión de la evolución de los relieves cantábricos, una obra de referencia, a partir de su publicación, para quien quiera acercarse al estudio geomorfológico de la Cordillera.

Más allá del interés del texto, cuyas aportaciones clave se recogen en unas atinadas conclusiones, queremos destacar, especialmente, dos aspectos de la

obra: el trabajo de campo exhaustivo en el que se apoya la investigación realizada, y la extraordinaria calidad del aparato gráfico y cartográfico, en el que destacan los dos mapas geomorfológicos que acompañan a las páginas escritas.

De la exhaustividad del trabajo de campo dan fe las abundantes y magníficas fotografías, muchas de ellas acompañadas de esquemas explicativos que ayudan a interpretar las formas y procesos que se reflejan en ellas; es destacable, además, la dificultad del trabajo de campo en un espacio –muy extenso y casi despoblado- de media y alta montaña de clima difícil, accesos complicados, pendientes extremas y desniveles muy acusados, que obligan a recorridos de muchos kilómetros a pie que sólo son afrontables desde la experiencia montañera y la perfecta forma física.

El otro elemento más significativo que aporta esta obra son los dos mapas geomorfológicos que acompañan al texto. Ambos mapas se insertan en la larga y fructífera trayectoria de cartografía geomorfológica iniciada por Julio Muñoz Jiménez, incorporando las facilidades de dibujo e impresión que dan los medios informáticos actualmente, y que permiten ofrecer un producto gráfico excelente. Es difícil elaborar una cartografía geomorfológica de síntesis de unos medios de montaña tan anfractuosos, geológicamente de una diversidad extraordinaria, y con una variedad tal de procesos en el tiempo y en el espacio, que dan lugar a una gama de formas y depósitos casi inabarcable.

Pese a todo ello, pese a todas estas dificultades, el reto ha sido superado por Carmen Rodríguez Pérez con una solvencia encomiable, ofreciéndonos una obra admirable, de amena lectura y aportaciones científicas concluyentes sobre la conformación geomorfológica de los relieves cantábricos.

Alipio J. García de Celis

Departamento de Geografía. Universidad de Valladolid



Francesc Serés: *La pell de la frontera*, Quaderns Crema, Barcelona, 2014, 309 pp. [ISBN: 978-84-7727-561-9]

Otra novela de la tierra. El texto está formado por varios relatos de diferentes fechas aunque se ambienta en un territorio habitado por gentes que han venido