

# EL FUTURO DE JAPÓN: ABARCANDO LAS COMPLEJIDADES MULTIÉTNICAS A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DE LAS ARTES MARCIALES

JOAN NEIDE



## Resumen

Japón se prepara para un importante cambio social que está definiendo el escenario para la modernización del currículum educativo. La nación japonesa tiene previsto permitir, por primera vez, la inmigración masiva con el objeto de hacer frente al descenso de población. Las escuelas públicas y privadas se están preparando para este gran cambio social y buscan formas de internacionalizar el currículum educativo a fin de que la siguiente generación de japoneses sea capaz de integrarse en este nuevo mundo. En Okinawa, una asignatura escolar en principio poco previsible, la educación física, se está utilizando para fomentar una perspectiva global y desarrollar lo que puede definirse como “un carácter internacional”. La comunidad educativa está introduciendo el kárate de Okinawa como parte de la educación física necesaria para obtener el graduado. Los educadores esperan que los rasgos de carácter que se desarrollan a través del entrenamiento en este arte marcial ayudarán a la aceptación y asimilación de los nuevos inmigrantes, que se prevé llegarán a medida que disminuya la población indígena japonesa.



Japón se prepara para un importante cambio social que está definiendo el escenario para la modernización del currículum educativo. La nación japonesa tiene previsto permitir por primera vez la inmigración a relativamente gran escala (particularmente para aquellos con herencia japonesa, *nissei* y *sansei*) con el objeto de hacer frente al descenso de población. Las escuelas públicas y privadas se están preparando para este gran cambio social y buscan formas de internacionalizar el currículum educativo a fin de que la siguiente generación de japoneses sea capaz de integrarse en este nuevo mundo. En Okinawa, una asignatura escolar en principio poco previsible, la educación física, se está utilizando para fomentar una perspectiva global y desarrollar lo que puede definirse



CLASE DE KÁRATE EN LA  
OKINAWAN SHOGAKU  
JUNIOR HIGH SCHOOL,  
EL 10 DE JUNIO DE 2008.  
*Fotografía por  
Rob Vandervolgen.*

como “un carácter internacional”. La comunidad educativa está introduciendo el kárate de Okinawa como parte de la educación física necesaria para obtener el graduado. El proceso ha comenzado en varios colegios privados y en el 2012 todas las escuelas públicas de Okinawa tendrán el kárate como asignatura obligatoria. Los educadores esperan que los rasgos de carácter que se desarrollan a través del entrenamiento en este arte marcial ayudarán a la aceptación y asimilación de los nuevos inmigrantes, que se prevé llegarán a medida que disminuya la población indígena japonesa.

En 2008, el Woodrow Wilson International Center for Scholars advierte que la población japonesa, cada vez menor, está en crisis, y que todas las predicciones indican que hacia el 2055 la clase obrera japonesa habrá disminuido en 30 millones y habrá 10 millones más de personas mayores. La población total, si estas predicciones se hacen realidad, decrecerá aproximadamente hasta los 100 millones de personas en el 2050, y a finales de siglo habrá descendido hasta unos asombrosos 64 millones. Lo que esto quiere decir para Japón es una alarmante escasez de trabajadores de cara al futuro. Menos trabajadores significa menos contribuyentes; y por tanto menos renta para el gobierno, afectando completamente a los sistemas de seguridad social, jubilación y servicios de seguro médico. Esto se combina con una gran población de avanzada edad que necesitará cada vez más pensiones de jubilación y asistencia médica sin que haya una base de renta que lo soporte. Justin McCurry informó en el *Guardian* (2008) que Japón se convertirá en el país “más gris” del mundo, con alrededor de la tercera parte de la población con más de 65 años en menos de tres décadas.

La rápida caída de la tasa de nacimiento está causando una crisis demográfica y, posiblemente, el estancamiento económico global de Japón en los próximos años. Este problema del bajo índice de natalidad no es exclusivo de Japón. Corea del Sur y Taiwán también experimentan índices de natalidad más bajos, al igual que Italia, Grecia y Alemania. Los motivos, sin embargo, de los bajos índices de natalidad japoneses son

---

únicos y tienen muchas dimensiones. La caída del índice de natalidad japonés puede ser atribuida parcialmente a la estructura económica y a la obsesión del trabajador japonés por tener éxito.

En las calles de Tokio y de cada ciudad importante en Japón, las carreteras, los trenes, y los metros están llenos de jóvenes, adultos y mayores en traje azul oscuro, corbatas y camisas blancas dirigiéndose hacia el trabajo pronto por la mañana y regresando al final de la tarde. El “hombre salarial” cumple con su papel de “ganador del pan” de la familia. Las largas horas de trabajo ocupan el día sin tiempo para la vida de hogar, para el matrimonio, o para compartir las responsabilidades en la crianza de los hijos. Estos hombres laboriosos son llamados “oyaji”, un término informal derivado de la palabra que designa al padre de familia o a hombres de mediana edad que no son parientes. Según el Dr. Robin LeBlanc, Profesor Adjunto de Política en la Universidad Washington and Lee (Woodrow Wilson International Center, 2008), *oyaji* se usa ahora para describir al típico hombre japonés, el espíritu de la nación que trabaja duro y mantiene a su familia.

Las mujeres japonesas no son felices. Ellas citan el inadecuado cuidado de los hijos, los bajos sueldos de media jornada, y las muchas horas que trabajan sus maridos como las razones por las que no quieren tener niños o tener sólo uno (BBC, 2005). En el 2006, el promedio de niños por mujer era de 1.32. Esto está muy por debajo del 2.07 que se necesita para mantener la estabilidad demográfica, según el ministerio de salud (McCurry, 2008). Una amenaza aún mayor para la crisis demográfica japonesa es la tendencia de las mujeres japonesas a permanecer solteras y vivir en casa con sus padres. Más de la mitad de las mujeres japonesas están solteras a los treinta años, y el número aumenta. La etiqueta de “Parásitas Solteras” (Orenstein, 2001) se está aplicando a estas mujeres que no pagan alquiler, no hacen labores domésticas, y salen y entran libremente. La población continúa disminuyendo a medida que las mujeres escogen una vida sin niños, e incluso algunas sin compromisos con hombres.

El gobierno está buscando soluciones a esta crisis, y la que sacudirá el tejido de la sociedad japonesa es el fomento de la inmigración masiva. J. Sean Curtin, desde la Japanese Red Cross University, informó en 2002 que la División de Población de las Naciones Unidas había elaborado modelos que predicen la influencia de los distintos patrones de inmigración sobre las tendencias demográficas japonesas. Esta institución ha mostrado que el incremento de la inmigración será una herramienta más efectiva para hacer frente a la disminución demográfica que cualquier otra política actual del gobierno. Todos los indicadores conducen al escenario de que la nación insular de Japón, que ha sido históricamente insular en su cultura y tradiciones, está planeando internacionalizar la población.

La educación ya ha comenzado a aceptar la tarea de preparar a la siguiente generación de estudiantes para este nuevo mundo. Se están creando y modificando currículos educativos para impulsar una perspectiva mundial y el desarrollo de un carácter “internacional”. En Okinawa, una isla a 200 millas al sur del Japón central, el proceso ya se ha iniciado, pero usando el medio más exclusivo, su forma tradicional de arte marcial, el kárate.

La escuela es la Okinawan Shogaku Junior y la Senior High School o Shogaku Gakuen. Un colegio privado en el centro de la ciudad de Naha creado en 1983 por su fundador y actual presidente/director, Nashiro Masajiro. La misión de esta impresionante escuela es asentar las bases de la excelencia académica y enfatizar las virtudes de un cuerpo y una mente sanos. La escuela se compromete con cada estudiante a que todos sus recursos se centrarán en construir una escuela ambiciosa y despierta culturalmente, una escuela que haga hincapié en que todos los estudiantes “Sean Valientes, Considerados, y Serenos”. La fuerza humana, tal y como la define el Sr. Nashiro, es la habilidad para dar lo mejor de uno mismo ya sea en los estudios, en el deporte, o en la amistad. El Shogaku Gakuen cree que enriqueciendo completamente la fuerza humana, la competencia escolar puede llevarse a un nivel más alto. Los deportes y la actividad física son una parte integral de esta búsqueda.

---

En el Shogaku Gakuen la educación física es una asignatura obligatoria hasta la graduación, e igualmente se anima a todos los estudiantes a participar en equipos deportivos. El Shogaku Gakuen ha ganado campeonatos nacionales de judo y béisbol, y el director de la escuela se compromete a continuar contribuyendo significativamente con su departamento de deportes. En estos últimos años, el currículum de la educación física se ha ampliado con la adición del kárate de Okinawa. Exclusivamente de Okinawa, el kárate se ha convertido en la única actividad física que se exige a todos los estudiantes en esta escuela intermedia y secundaria por dos razones básicas: primero, por la necesidad de que los estudiantes acepten su cultura particular, y, en segundo lugar, el entrenamiento en kárate sirve como herramienta para fomentar la visión de la escuela de un “carácter internacional”. Nashiro Masajiro, director de las Okinawan Shogaku Junior y Senior High School, afirma que el kárate de Okinawa enfatiza el desarrollo de un carácter internacional de ética y principios que trasciende todas las culturas y grupos étnicos, al mismo tiempo que la disciplina y concentración (M. Nashiro, comunicación personal, 10 de junio de 2008). Las filosofías subyacentes en el kárate jugarán un papel fundamental en el desarrollo del carácter del estudiante, así como prepararán a él o ella para formar parte de la nueva sociedad japonesa. Estas filosofías incluyen las sutiles cualidades de la capacidad de dirección y las acciones no calculadoras del Zen, el código ético del Confucianismo, y el ambiente ancestral del Sintoísmo.

Qi Kangzi una vez preguntó a Confucio, el gran sabio chino, cómo podía él causar respeto y generar lealtad en las personas. Confucio respondió: “Acércate a ellos con dignidad, y te respetarán. Muestra devoción hacia tus padres y bondad hacia tus hijos, y ellos serán leales. Promociona a aquellos que sean dignos, entrena a aquellos que sean incompetentes; esa es la mejor forma de estímulo” (Waley, 1959: 92). Confucio afirma además que si una persona es leal a sus palabras y en su trabajo, es diligente. Una persona tiene el cuidado de ver y oír con claridad, de ser amable, y de tener modales respetables. Cuando está enojado, se preocupa por las consecuencias. Finalmente, cuando una persona ve la posibilidad de obtener un beneficio, piensa cuidadosamente si es correcto el tratar de lograrlo. Confucio reconoce que todos los seres humanos son seres sociales, y que todas las interacciones sociales tienen implicaciones morales y que es necesario el auto-perfeccionamiento (Tu, 1985). Estas enseñanzas confucianas, que son parte integral del entrenamiento en el kárate de Okinawa, trascienden cualquier nacionalidad y dan soporte a la ambiciosa meta del Shogaku Gakuen de fomentar una perspectiva global sobre las relaciones y acoger una sociedad internacional.

Por esta necesidad educativa y nacional, cuatro importantes escuelas de kárate de Okinawa se han unificado para desarrollar un currículum común en la Shogaku Gakuen. Estas escuelas son la Shorin-ryu, la Goju-ryu, la Matsubayashi-ryu, y la Kenyukai (Uechi-Ryu). Han desarrollado ejercicios de calentamiento, técnicas y posturas comunes, y dos katas (formas) comunes. Actualmente, los directores de cada una de las escuelas señaladas enseñan juntos durante los primeros años. Aún están trabajando sobre ciertas discrepancias, pero la transición parece ser amistosa. Hoy en día se exige a los alumnos de 7° grado el aprender las dos katas comunes, las posiciones, y los ejercicios de calentamiento. En 8° grado, cada estudiante escoge entre los cuatro sistemas, y de 8° grado en adelante continúa estudiando el currículum común así como se especializa en un sistema concreto. También debería advertirse que los cuatro estilos también están “estilizando” el combate a fin de que todas las escuelas finalmente puedan competir con los mismos estándares. Existe la esperanza de que el kárate de Okinawa sea deporte de exhibición en los Juegos Olímpicos del 2016, y es necesario estandarizar las formas y las reglas de combate para poder arbitrar y también por razones de seguridad.

Durante un período lectivo por semana, los estudiantes se ponen su uniforme de kárate y se dirigen al gimnasio de la Shogaku Gakuen. Una típica clase tendrá más de 100 estudiantes. Los cuatro instructores, compartiendo la responsabilidad de la enseñanza, empiezan el proceso de introducir el kárate de Okinawa al grupo estudiantil. Lo primero



*Fotografía por  
Ron Vandervolgen*



---

que el observador percibe es la disciplina que se exige a cada estudiante, y que se corresponde directamente con las estructuras formales y los rituales de una sesión práctica de kárate de Okinawa. Líneas rectas, buena postura, y un absoluto silencio inician cada clase. Se enseñan los ejercicios de calentamiento, las posiciones y las técnicas básicas, y finalmente se muestra y realiza la kata común. Los instructores van por las filas desafiando a cada estudiante a dar lo máximo y observando las reglas y la etiqueta del entrenamiento. Confucio, si estuviese hoy vivo, sería feliz al ver a cada estudiante aprendiendo respeto, disciplina, y concentración.

Esta no es la primera vez que las artes marciales han sido utilizadas por el sistema educativo japonés para promover los ideales gubernamentales. En 1941, el Acto Nacional de Reforma Escolar transformó el currículum por necesidades nacionales. Las escuelas públicas japonesas enfatizaron el desarrollo del carácter espartano a través de los deportes y de la disciplina moral (Rohlen, 1983). El anterior Programa Nacionalista de Buena Salud fue renombrado como Curso de Entrenamiento Físico. Personal militar reemplazó a los educadores físicos, y aumentó el tiempo dedicado a la educación física. Las artes marciales del judo y del kendo se volvieron obligatorias. La obligatoriedad actual de las artes marciales en Japón, sin embargo, tiene implicaciones diferentes.

El kárate de Okinawa, una exigencia de la asignatura de educación física, va más allá de lo físico y de sus tradiciones inherentes; se basa en el modelado del carácter de la persona. Este carácter universal resulta de las enseñanzas del Confucianismo y reclama la necesidad de un carácter, una disciplina, y un enfoque ético. A medida que la población decrece y la sociedad japonesa se transforma en una sociedad internacional, los educadores esperan que el kárate de Okinawa sea un método para preparar a los estudiantes para obtener una perspectiva global, tengan la capacidad de vivir en una sociedad con complejidades multiétnicas, y puedan incorporarse fácilmente al nuevo futuro de Japón.



#### BIBLIOGRAFÍA

- BARNSTONE, T. & CHOU, P. (1996). *The art of writing: Teachings of the Chinese masters*. Boston: Shambhala.
- BRITISH BROADCASTING COMPANY (2005). Japan population starts to shrink. Consulta 15/07/2008 en [http://news.bbc.co.uk/go/pr/fr/-/2/hi/asia-pacific/45520\\_10.stm](http://news.bbc.co.uk/go/pr/fr/-/2/hi/asia-pacific/45520_10.stm)
- CURTIN, J. (2002). Replacement migration: Is it a solution to declining and ageing populations? Consulta 15/07/2008 en [www.glocom.org/special\\_topics/social\\_trends/20030128\\_trends\\_s25/index.html](http://www.glocom.org/special_topics/social_trends/20030128_trends_s25/index.html)
- MCCURRY, J. (2008). Japan's issues dire warning over declining workforce. Consulta 15/07/2008 en <http://www.guardian.co.uk/world/2008/apr/22/japan/print>
- ORENSTEIN, P. (2001). Parasites in Pret-a-Porter. Consulta 15/07/2008 en <http://query.nytimes.com/gst/fullpage.html>
- ROHLEN, T. (1983). *Japan's high school*. Berkeley, CA: University of California Press.
- TU, WEI-MING (1985). *Confucian thought: Selfhood as creative transformation*. NY: State University of New York Press.
- WALEY, A. (1938). *Analects of Confucius*. NY: Random House.
- WOODROW WILSON INTERNATIONAL CENTER FOR SCHOLARS (2008). Japan's declining population: Clearly a problem, but what's the solution. Consulta 15/07/2008 en <http://wilsoncenter.org/index.cfm?event>